

Sing a Song

O E F F I N G E R L I E D E R K R A N Z

Anlage 2

Hygienekonzept für die Proben, Konzerte und sonstige Auftritte des Chores Sing a Song im Oeffinger Liederkranz

Vorbemerkung

Im Blick auf geplante öffentliche Auftritte und Konzerte ist es dringend notwendig, den Probenbetrieb wieder aufzunehmen. Die Proben finden bis auf weiteres im

Alten Schulhaus
Hauptstr. 1
Saal im 1.OG
Zugang über den Hof

statt, dienstags ab 15.09.2020 die Männerstimmen ab 20.30 Uhr,
donnerstags ab 17.09.2020 die Frauenstimmen in 2 Gruppen
(siehe auch Punkt Probenorganisation)

Der Saal entspricht der geforderten Raumgröße für Probenarbeit
(18,00m x 6,20m x 3,30m) und wurde freundlicherweise vom
Musikverein Oeffingen bis auf weiteres zur Verfügung gestellt.
(Zusage des Vorsitzenden des Musikvereins Martin Rothwein)

Kommunikation

Dieses Hygienekonzept wird jeder Sängerin und jedem Sänger, die/der an den Proben teilnimmt, vorab schriftlich in digitaler oder gedruckter Form zur Verfügung gestellt. Dieses Hygienekonzept wird persönlich in der ersten Probe allen Sängerinnen und Sängern vermittelt und erläutert. Personen, die zu einer späteren Probe dazukommen, erhalten eine persönliche Kurzeinweisung.

Für die Einhaltung des Hygienekonzepts werden eine oder mehrere beauftragte Personen benannt. Es wird sichergestellt, dass bei jeder Probe eine beauftragte Person anwesend ist.

Anwesenheitsliste

Um eine Rückverfolgbarkeit sicherzustellen, werden Anwesenheitslisten geführt. Eine Person wird benannt, die die Anwesenheitsliste führt (Chorleiterin). Es darf keine Liste zum Eintragen ausgelegt werden.

Verantwortung für sich und die Gruppe

Jede Sängerin und jeder Sänger ist verpflichtet, sich an das Hygienekonzept des Liederkranzes zu halten sowie andere Personen kollegial an die Regeln zu erinnern. **Vor der ersten Chorprobe wird die Einwilligung zur Proben- und Konzerttätigkeit in Zeiten der Corona-Pandemie schriftlich eingeholt. (Anlage 1)**

Freiwilligkeit des Probenbesuchs

Jede Sängerin und jeder Sänger muss eine individuelle Risikoabwägung vornehmen. Alle müssen eigenverantwortlich über eine Teilnahme an Proben und Auftritten entscheiden. **Niemand darf zur Teilnahme gedrängt oder überredet werden.**

Ausschluss wegen Erkrankung

Nach einem positiven Coronavirus-Test einer Sängerin oder eines Sängers oder innerhalb dessen Haushalts nimmt diese Person bis zur Vorlage eines negativen Corona-Tests und längstens 14 Tage nicht mehr an Proben bzw. Auftritten teil. Bei Corona-Verdacht bitte schnellstmöglich die Vorsitzende benachrichtigen.

Ausschluss wegen Symptomen

Nur symptomfreie Personen dürfen an einer Probe bzw. einem Auftritt teilnehmen. Wer Symptome akuter Atemwegserkrankungen wie Husten, Fieber, Muskelschmerzen, Störung des Geruchs- oder Geschmacksinns, Durchfall oder Übelkeit bei sich selbst oder einer Person, die mit ihm in einem Haushalt lebt, feststellt, bleibt zu Hause.

Alle Chormitglieder sind angehalten, nur dann zur Probe zu erscheinen, wenn sie sich grundsätzlich gesund und leistungsfähig fühlen.

Ausgeschlossen sind auch Personen, die innerhalb der letzten 14 Tage Kontakt mit einer Person hatten, bei der ein Verdacht auf eine Covid-19-Erkrankung vorliegt oder bestätigt wurde.

Raumgröße, Raumhöhe, Lüftung

Der Probensaal hat eine Länge von 18 m und eine Breite von 6,20 m. Die Fläche beträgt damit rd. 111 qm. **Bei der Bestuhlung wird darauf geachtet, dass zwischen den Personen ein Abstand von mindestens 2-3 m eingehalten wird. Es ist nicht zulässig, den vorgegebenen Standort der Stühle zu verändern.** Für die Standorte der Stühle werden auf dem Boden einfache Markierungen angebracht.

Der Probenraum ist regelmäßig (im 15-Minuten-Takt) gründlich und intensiv durch weites Öffnen aller Fenster zu lüften. Verantwortlich für die Einhaltung der Lüftungspausen ist die Chorleiterin.

Probenorganisation

Donnerstags wird in zwei Gruppen nacheinander geprobt mit einer 15-minütigen Lüftungspause zwischen beiden Gruppen. Die gesamte Probenzeit je Gruppe soll eine Stunde nicht überschreiten.

Die erste Gruppe beginnt um 19 Uhr, die zweite Gruppe um 20:30 Uhr.

Die dritte Gruppe, Männerstimmen proben dienstags ab 20.30 Uhr. Pünktliches Erscheinen ist dringend notwendig!

Jede Gruppe wartet im Hof unter Einhaltung der üblichen Abstandsregeln bis sie von einer verantwortlichen Person aufgefordert wird, das Haus zu betreten. **Im Haus ist jeder verpflichtet, einen Mund-Nasen-Schutz zu tragen bis er seinen ihm zugewiesenen Sitzplatz eingenommen hat.** Es sollen keine Personenschlangen entstehen und der Mindestabstand vom 1,50 m beachtet werden.

Vor Betreten des Probenraumes sind die Hände gründlich zu desinfizieren. Ein Hand-Desinfektionsmittel-Spender ist aufgestellt. Die Husten- und Niesregeln sind einzuhalten (in ein Taschentuch oder in die Armbeuge husten oder niesen).

Beim Verteilen der Notenmappen und Noten sind Handschuhe zu tragen. Jedes Chormitglied nimmt nach der ersten Probe seine Notenmappe mit nach Hause und verwaltet seine Noten eigenverantwortlich.

Der Standort der Chorleiterin während der Probe ist so zu positionieren, dass ein Mindestabstand zur nächsten Sängerin bzw. nächstem Sänger von 3-4 m eingehalten wird.

Gespräche nach der Probe sollen außerhalb des Hauses im Freien geführt werden. Es werden keine Getränke im Rahmen der Proben und danach angeboten. Auf die örtliche Gastronomie wird verwiesen. Eigene Getränke für die Probe können mitgebracht werden.

Reinigung und Desinfektion

Der Chor Sing a Song ist Gast in den vom Musikverein Oeffingen genutzten Räumlichkeiten. Insoweit gilt hier Abschnitt 3 (Reinigung und Desinfektion) des Hygienekonzepts Covid-19 des Musikvereins Oeffingen in der jeweils aktuellen Fassung.

Schlussbemerkung

Dieses Hygienekonzept basiert auf den Empfehlungen der Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände e.V. und des Schwäbischen Chorverbandes.

Oeffingen, 08. September 2020